

丰台投影秀

生成日期: 2025-10-27

应用范围

全息投影技术在舞台中的应用，不仅可以产生立体的空中幻像，还可以使幻像与表演者产生互动，一起完成表演，产生令人震撼的演出效果。从Diesel时装发布T台秀中全息投影技术的运用，美轮美奂的全息投影画面伴随模特的走步把观众带到了另一个世界中，好像使观众体验了一把虚拟与现实的双重世界。再到梦幻剧场《动漫大师诺曼》中全息投影技术的运用，舞台艺术与电影片断在同一空间出现了非凡的融合，给观众展示了世界多媒体艺术***的创新成果。服务和销售行业是**需要**基础的，能比较大限度的吸引消费者就是王道。全息投影技术在这方面的运用以全新的视角聚拢了人们的眼球，勾起了消费者的消费欲望。

全息景象是指观众可以在发生器的发生口度即一圈内可以看到幻像，全息投影系统将三维画面悬浮在实景的半空中成像，营造了亦幻亦真的氛围，效果奇特具有强烈的纵深感，真假难辨。时尚美观，有科技感；顶端透明，真正的空间成像；色彩鲜艳，对比度，清晰度高；有空间感，*****感，形成空中幻象；中间可结合实物，实现影像与实物的结合；也可配加触摸屏实现与观众的互动；可以根据要求做成四面窗口。

数字多媒体展厅就是为了给人们带来更好的展馆体验。丰台投影秀



再现的图像立体感强，具有真实的视觉效应。全息图的每一部分都记录了物体上各点的光信息，故原则上它的每一部分都能再现原物的整个图像，通过多次曝光还可以在一张底片上记录多个不同的图像，而且能互不干扰地分别显示出来

3D全息投影衍生产品全息幻影成像系统：全息幻影成像分为180度成像和360度成像两种，180度的适合单面展示，一般应用在3D成像面积较大的舞台全息投影和成像面积加大的场合使用，并且可以实现互动；360度幻影成像是一种将三维画面悬浮在实景的半空中成像，营造了亦幻亦真的氛围，效果奇特，具有强烈的纵深感，真假难辨。形成空中幻象中间可结合实物，实现影像与实物的结合。也可配加触摸屏实现与观众的互动。360度的适合展示单件的贵重物品，观众可以从任意角度观看。它真正呈现3D的影像。并且根据用户的视距需求壹码视界更可以为客户打造出360度的全息幻影成像舞台。

全息互动展示系统：全息互动展示系统是纳米感应触摸膜与散射背投显影技术的结晶，是一种新奇、超凡的展示方式，参观者可通过全息展示玻璃进行互动，给参观者一种神秘和魔术般的奇幻感觉，为展示查询提供了一种现代、时尚的交互手段。

丰台投影秀3D全息投影：全息投影设备包括：全息投影仪，投影幕，全息投影膜，全息投影内容制作等。



消费需求提高

婚庆费用逐年提升

婚礼行业，越来越多个性化，越来越多高端定制，说到底，拼的就是一个创意。拥有一个与众不同的专属婚礼，留下一个精彩难忘的一生回忆，这是每个新娘的梦想。所以婚礼从以前的简单的热热闹闹、吃吃喝喝发展到后来的宣誓、感恩仪式，然而这一切仍然不能满足新娘的“公主梦”。为了一场婚礼，十万、几十万、甚至上百万的花费也在所不惜。

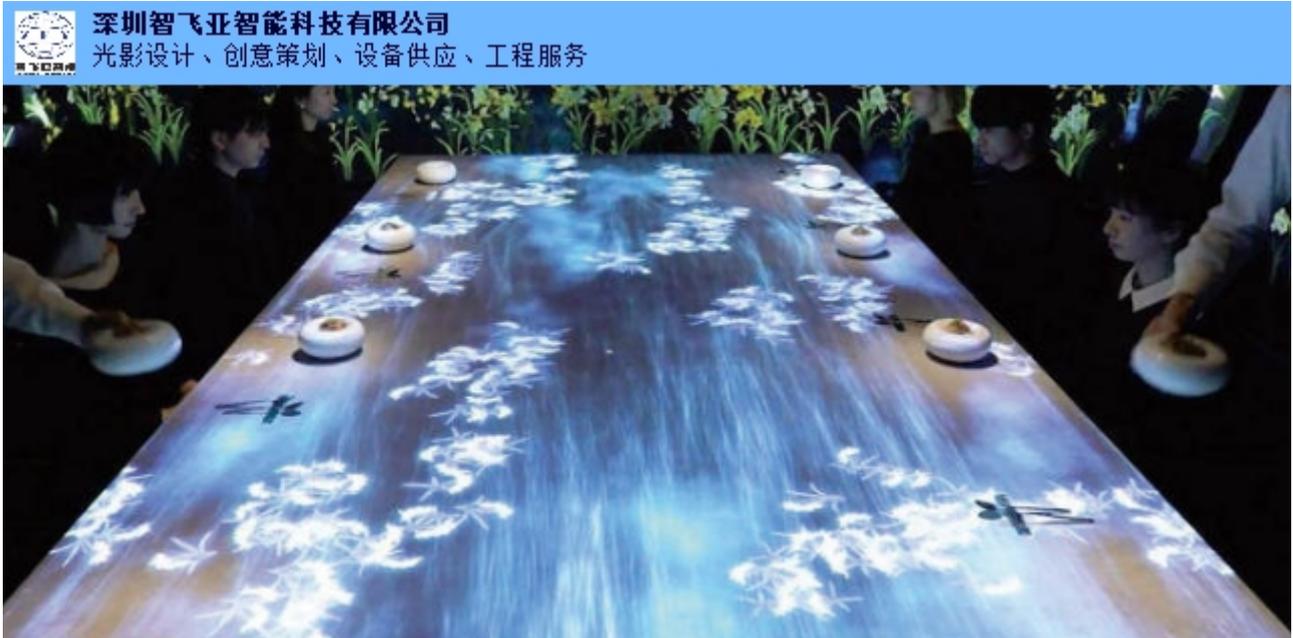
全息婚礼 想怎么梦幻都行

全息婚礼前景看好

一般在做婚礼的时候，为了背景能够达到变换的效果，通常会用LED屏幕结合布景进行变换，但是这种模式只能在一个平面上展示变化，随着全息投影技术加入，让婚礼的变化从平面上变成立体。在婚礼上，全息影像可以制作漫天的星空，变换的城堡、春夏秋冬四季的变换，甚至童话中的人物到场祝福新人都可以实现。裸眼3D全息技术加上精心设计，婚礼现场***震撼人心。

其建筑实用性、显示实用性、观赏性都极大的符合当下城市形象的诸多发展要求。LED透明屏大放异彩临街商铺“时尚担当”纵所周知，临街橱窗是零售店商品陈列宣传的重要手段，让橱窗一改静态展示，灵活多变的起来。对于展示零售店的经营类别、重点推销商品、吸引消费者购买意义重大。让商铺在整体上更生动，与消费者和人群产生更深层次的信息互动，也是未来广告橱窗设计发展的趋势之一。LED透明屏的出现不但集成了常规户外高清LED显示屏的优点，并且还在一定程度上消除了商铺橱窗美观的和承重，完美的解决了零售行业橱窗的视频展示问题。目前用于零售店橱窗的LED透明屏，不仅轻、薄、容易安装，还能达到**小5mm的像素间距及高达80%以上的通透度。不仅*克服了普通纸质海报需要张贴、更换的麻烦，也在一定程度上避免了普通LED屏以及液晶屏幕笨重、不通透、不美观的弱点。LED透明屏走定制化路线获差异化竞争力然而，尽管业内人士普遍对透明屏的未来发展趋势充满期待，但也有部分业内人士提出疑虑：目前市场上LED透明屏定制化产品较多、量少、成本高，距离步入大规模生产之路还比较困难。如何提高市场接受度，体现市场价值一时之间成为了当前亟待解决的问题。

智飞亚科技一直致力于多媒体互动技术的研发。



幻影成像的优点在于它不受场地等因素的限制，可以根据场地的大小来调节。全息幻影成像系统基于“实物模型”和“立体幻影”的光学成像结合，利用多机多方位摄像技术及人眼视觉心理特性，获得“立体幻影”与实物模型结合及相互作用的逼真的视觉效果。配上三维、声音、灯光、气味、雾等，使其更加惟妙惟肖。又名虚拟成像全息投影成像是以宽银幕的环境、场景模型和灯光的变换为背景，再把拍摄的活动人像叠加进场景之中，构成了动静结合的影视画面。全息幻影成像系统可分为180度成像和360度成像两种，180度幻影成像适合单面展示，一般应用在3D成像面积较大的舞台全息投影和成像面积加大的场合使用，并且可以实现互动；360度幻影成像是一种将三维画面悬浮在实景的半空中成像，营造了亦幻亦真的氛围，效果奇特，具有强烈的纵深感，真假难辨，形成空中幻象中间可结合实物，实现影像与实物的结合。也可配加触摸屏实现与观众的互动。360度的适合展示单件的贵重物品，观众可以从任意角度观看。360度幻影成像是真正呈现3D的影像，并且根据用户的视距需求壹码视界更可以为客户打造出360度的全息幻影成像舞台。博物馆多媒体投影是指以多媒体和数字化技术作为展示技术，使用***的影视动画技术。丰台投影秀

智飞亚科技：将整栋建筑物的外墙面作为影像依托的屏幕，利用先进的投影技术，诠释出令人叹为观止的视觉盛宴。丰台投影秀

技术原理

1、利用干涉原理记录物体光波信息，即拍摄过程

被摄物体在激光辐照下形成漫射式的物光束；另一部分激光作为参考光束射到全息底片上，和物光束叠加产生干涉，把物体光波上各点的位相和振幅转换成在空间上变化的强度，从而利用干涉条纹间的反差和间隔将物体光波的全部信息记录下来。记录着干涉条纹的底片经过显影，定影等处理程序后，便成为一张全息图，或称全息照片。

2、利用衍射原理再现物体光波信息，即成像过程全息图犹如一个复杂光栅，在相干激光照射下，一张线性记录的正弦型全息图的衍射光波一般可给出两个像，即原始象（又称初始像）。再现的图像立体感强，具有真实的视觉效应。全息图的每一部分都记录了物体上各点光信息，故原则上它的每一部分都能再现原物的整个图像，通过多次曝光还可以在同一张底片上记录多个不同的图像，而且能互不干扰地分别显示出来。

丰台投影秀

深圳智飞亚智能科技是一家集光影设计、创意策划、设备供应、工程服务等业务为一体的高科技创新型企业。公司成立于2016年，多年来深耕于多媒体光影艺术行业。公司**团队由曾任世界500强高管领衔，云集广告创意、视觉设计、导演编剧、视频制作、新媒体艺术等行业精英，以**前沿的视听科技和设计理念，将声、光、电等元素与各种艺术形式进行智能化、信息化、系统化的有机结合，为客户提供一体化多媒体光影系统集成解决方案。其服务项目包括户外灯光秀、沉浸式宴会厅、光影数字餐厅、主题展厅等，覆盖了文化旅游、城市景观、餐饮娱乐、展览展示等多个行业。公司与**美院、美国Visual等国内外**新媒体艺术团队保持紧密合作，时刻把握前沿的技术脉搏和行业动态，凭借丰富的经验，在行业应用领域不断创新，靠着出色的技术、质量的服务赢得了客户的信赖。智飞亚，用光影点亮世界。